

VCC-P48/T12

Sennheiser MKH-416T,816T

P48→T12変換コネクタ

トランス内蔵タイプ



ゼンハイザー製 MKH-416T および 816Tの電源供給用
現在多くのミキサーに搭載されているP48(ファンタム48V)をT12(AB12V)に変換し、マイクに供給する為のコネクタです。



P48→T12変換コネクタ

現在では少なくなった T12 (AB12V) 仕様のマイク用供給電源をミキサーなどのファンタム電源 48Vから変換して供給出来ます。専用電源BOXなどを用意する手間や設置スペースが省けます。

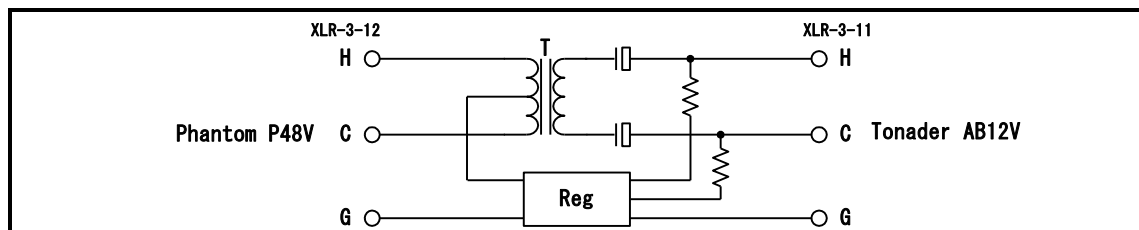
コネクタタイプですので、マイクに直接接続したり、ミキサー入力に接続したり、ケーブル間に接続したりと自由な配線が出来ます。
※ミキサーに直接挿した場合は他入力との干渉に注意願います

強度のある金属ケースですので床面に設置しても問題ありません。

コネクタは信頼性の高い ITT CANNON 製 XLR-3を使用しています。



内部回路構成



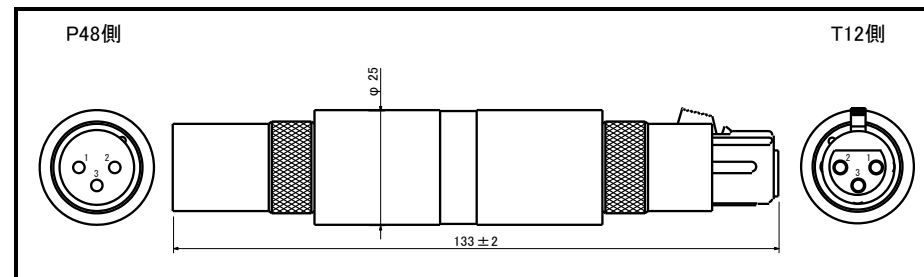
本カタログの仕様は予告なく変更する場合があります。
東京光音電波株式会社 www.tkd-corp.com CPN0808

STUDIO EQUIPMENTS

形名

VCC - P48/T12
シリーズ名 P48→T12変換仕様
マイク側メス、ミキサー側オス

外形形状



電気仕様

| | Phantom +48 → Tonader T12 (AB12V) |
|-----------|-----------------------------------|
| 回路数 | 1 |
| 入力インピーダンス | 600Ω ±2% |
| 出力インピーダンス | 600Ω ±2% |
| 挿入損失 | 6dB 以下 |
| 使用周波数範囲 | 20Hz - 20kHz |
| 出力電圧 | 12V ±0.5V |
| 消費電流 | 5mA |
| 供給電圧 | ファンタム48V (ミキサー/ファンタムサプライより供給) |
| 絶縁抵抗 | DC250Vにて50MΩ 以上 |
| 耐電圧 | AC250Vにて1分間 |

機械仕様

| | Phantom +48 → Tonader T12 (AB12V) |
|--------|------------------------------------|
| 寸法 | 外形形状参照 |
| 重量 | 170g |
| 使用コネクタ | XLR-3-11C / XLR-3-12C (ITT CANNON) |

耐久性

| | VCC-P48/T12 |
|------|-----------------------------|
| 動作環境 | 温度 0 ~ 60°C、湿度 90%以下で結露の無い事 |

- ※ 本製品は防水仕様ではありません。内部に水分が入らないようにご注意ください。
- ※ 1台につき複数のマイクを接続しないでください。
- ※ 本製品は落下など強い衝撃が加わるとコネクタの機構が破損するだけでなく、内部の回路も破損する恐れがあります。
- ※ 本製品は重量がありますので、設置時での固定に十分配慮してください。
- ※ 逆挿しで使用は絶対にしないでください。内部回路が破損します。
- ※ メス-メスコネクタ指定も可能です。弊社営業までご相談ください。
- ※ 長期使用によるコネクタ接点部分の劣化についてはコスト的に修理よりも買い替えをお勧めします。